

# Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Museo di Capodimonte

MIBACT-MU.CAP REP. DECRETI N. 18 DEL 07.02.2017

OGGETTO: DETERMINA DI AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI VIGILANZA DEL MUSEO E DEL REAL BOSCO DI CAPODIMONTE PER UN PERIODO DI DUE MESI MEDIANTE L'IMPIEGO DI N. 14 UNITÀ DALLE ORE 7.30 ALLE ORE 17.30.

## IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.Lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 agosto 2016 n. 175

VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;

VISTO: l'art. 26 della legge 18 giugno 2009, n. 69, recante "Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonché in materia di processo civile, il quale prevede che, al fine di garantire la continuità occupazionale del personale impiegato in Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A., la partecipazione azionaria precedentemente detenuta da Italia Lavoro S.p.A. in Ales S.p.A. medesima è stata trasferita al Ministero;

VISTO: lo statuto dell'Ales Arte Lavori e Servizi S.p.A. ed in particolare l'articolo 3 che prevede, tra l'altro, che la Società Ales "svolge, prevalentemente per il MiBACT e secondo le direttive e gli indirizzi vincolanti forniti dallo stesso, l'esercizio di attività e la realizzazione di iniziative volte alla gestione, valorizzazione e tutela dei beni culturali in ambito nazionale ed internazionale (...) a titolo indicativo e non esaustivo: servizi tecnici di supporto alle attività del MiBACT e sue strutture periferiche, richiesti o contemplati da convenzioni o da specifiche direttive del MiBACT";

CONSIDERATO che il Ministero, giusta previsione contenuta nello statuto di Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A. all'art. 19, esercita nei confronti della stessa società Ales "un'attività di controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi direttamente svolti";

VISTI l'art. 12 della Direttiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo e del Consiglio del 26 febbraio 2014 e l'art. 5 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. ("Codice dei contratti pubblici"), concernenti i requisiti per la sussistenza della "relazione in house"

**CONSIDERATO** che Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A., in ragione della citata normativa e previsione statutaria, è configurata come società strumentale, *in house*, del Ministero;

RILEVATA la necessità di disporre dei servizi erogati da Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A. finalizzati a soddisfare le esigenze del Museo di Capodimonte;

VISTO il decreto di nomina del R.U.P. Rep. 16 del 03.02.2017;

VISTA la proposta della procedura di affidamento nonché la valutazione economica del effettuata dal R.U.P., dott. Sylvain Bellenger, con nota prot. MIBACT-MU-CAP – MU-CAP 320 del 06.02.2017, cl 16.01.31/3 nonché l'accettazione della stessa da parte del Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTA la determina a contrarre Rep. 17 del 06.02.2017 con la quale è stato deciso di provvedere all'affidamento diretto del servizio di vigilanza del Museo e del Real Bosco di Capodimonte;

VISTA la nota prot. MIBACT-MU-CAP MU-CAP 320 del 06.02.2017, cl 16.01.31/3, del Museo di Capodimonte con la quale è stato chiesto ad Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A. un'offerta per il servizio di sorveglianza per il Real Bosco di Capodimonte il periodi mediante l'impiego di n. 14 (quattordici) unità;

VISTO il preventivo di spesa inoltrato da Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A., prot. 400 del 06.02.2017, acquisito da questa amministrazione al prot. MIBACT-MU-CAP – MU-CAP. 330 del 06.02.2017, cl 16.01.31/3, con il quale è stato offerto un importo per l'espletamento del servizio in oggetto pari ad €. 117.565,00 (dicesi euro centodiciassettemilacinquecentocinquantacinque/00) oltre IVA al 22% per un importo complessivo pari ad €. 143.429,30 (dicesi euro centoquarantatremilaquattrocentoventinove/30) IVA compresa;

VISTA la nota prot. MIBACT-MU-CAP MU-CAP. 331 del 06.02.2017, cl 16.01.31/3, con la quale il Direttore del Museo di Capodimonte ha accettato l'offerta presentata dalla società Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A.,

RITENUTO che l'offerta presentata dalla società Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A. risulta essere congrua ed in linea con i precedenti affidamenti;

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014 n. 171, recante il regolamento di organizzazione del Ministero per Beni e le Attività Culturali e del Turismo, e in particolare l'art. 30, comma 3, lett. A), punto 5), con il quale è stata conferita autonomia speciale al museo di Capodimonte ed in conseguenza del quale il medesimo Museo svolge funzione di stazione appaltante;

VISTA la necessità di garantire la continuità del servizio di vigilanza del Museo e del Real Bosco di Capodimonte e l'assoluta urgenza di avvalersi dei servizi della società Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A.;

**CONSIDERATO** che non è necessario procedere alla richiesta del CIG. in quanto Ales Arte Lavori e Servizi è Società in-house del Ministero;

#### **DETERMINA:**

- a) di affidare l'espletamento del servizio indicato in oggetto alla società Ales Arte Lavoro e Servizi S.p.A. con sede alla via Nazionale n. 243 1° piano, 00184 Roma;
- b) di impegnare l'importo €. 143.429,30 (dicesi euro centoquarantatremilaquattrocentoventinove/30) IVA compresa derivante dalla presente determina di affidamento sul capitolo 1.1.3.020;
- c) nel rispetto di quanto stabilito del D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, che il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente.

Napoli, lì 07.02.2017

IL DIRETTORE Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da SYLVAIN JEAN JACQUES BELLENGER

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN JACQUES O = Min. del beni e delle attività cult. e turismo/80188210589 C = IT

#### Verifica effettuata in data 2017-02-07 09:18:40 (UTC)

File verificato: C:\Users\g.mandato\Desktop\Determina Rep. 18 del 07.02.2017-signed.pdf.p7m

Esito verifica:

Verifica completata con successo

# Dati di dettaglio della verifica effettuata

Firmatario 1:

BELLENGER SYLVAIN JEAN JACQUES

Firma verificata:

OK

Verifica di validita' online:

Effettuata con metodo OCSP. Timestamp della risposta del servizio 07/02/2017 09:04:19

## Dati del certificato del firmatario BELLENGER SYLVAIN JEAN JACQUES:

Nome, Cognome:

SYLVAIN JEAN JACQUES BELLENGER

Organizzazione:

Min. dei beni e delle attivit cult. e turismo/80188210589

Numero identificativo:

15063550

Data di scadenza:

15/12/2018 23:59:59

Autorita' di certificazione:

ArubaPEC S.p.A. NG CA 3, ArubaPEC S.p.A.,

Certification AuthorityC,

, П

Documentazione del certificato

(CPS):

Identificativo del CPS:

https://ca.arubapec.it/cps.html

OID 1.3.6.1.4.1.29741.1.1.1

Fine rapporto di verifica